

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

010002

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

1.	Предмет	РУССКИЙ ЯЗЫК																				
2.	Вариант	1																				
3.	Класс	11																				
4.	Фамилия	Л	О	Щ	Е	Н	И	Н	А													
	Имя	А	Н	А	С	Т	А	С	И	Я												
	Отчество	С	Е	Р	Г	Е	Е	В	Н	А												
5.	Дата рождения	1	3			0	4			2	0	0	0									
		Число		Месяц		Год																
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Алтайский край																				
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город																				
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Вийск																				
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	КГБОУ «Вийский лицей-интернат Алтайского края»																				

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись



Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
68,5	12.3.2008	кассетовский Г.В. Кочанов А.А.	

Задание 1.

А - группа в которой ~~слова~~ слова имеют
единовременно горизонтальной и вертикальной
варианта ударения, а между ними
вертикальный вариант - отсуживать - отсуживать
Б - слова имеют ударение только в первом
или втором варианте ударения -
одновременно - одновременно 2, 1, 1
В - слова, в которых одно слово имеет
вертикальный вариант ударения,
а другое имеет ударение, которое
ударение в разном месте -
вспомогательное - вспомогательное - ударение 4

Задание 2

звонит → звонит
включит → включит
ушибит → ушибит
вручит → вручит 2

Задание 3.

Перечислите названия городов, которые
не являются: Сочи, Мурманск 1

Задание 4

~~приблизительный~~

приблизительный 0,5

Задание 5

богатыи □

зидеи □

фарисей □ 2

Задача 6

1. "Тысяча" часто употребляли при счете, начиная только первой рукой
2. В положении руки себя "тысяча" заменяют слово "корарь"
3. "Тысяча" в употреблении употребляли заменяют словом "тысяча"

Задача 7

Б и Д - сравнение, употребляли на употреблении
 А и Е - состояние, имеют некоторый
 значение
 Г - слово
 В - название

Задача 8

Коль: 1) И.Н., И.Н.Ч

2) Р.Н., Р.Н.Ч

Формы: и употребляли по употреблению
 и числам

Слова: 1) И.Н., И.Н.Ч

2) Р.Н., Р.Н.Ч

Соборы: 1) И.Н., И.Н.Ч

2) Р.Н., Р.Н.Ч

Оде: и употребляли по употреблению
 и числам

Соски: 1) И.Н., И.Н.Ч

2) Р.Н., Р.Н.Ч

Задача 9

Правильная форма в числе 5) Куршмолон
 Куршмолон и баршмолон - I скл, нар
 Куршмолон баршмолон - И.Н.Ч



Р.н. Купчихина Галина

Э.н. I кси, мочни мочни мочни по
внуку днуно ено I ено.

Задача 10

Я пошел в Галину (неодин)
Собрали протокол на встречу
Все было хорошо (один)
Мое сердце так же и разрывалось
от неж. (сердце - один)

Он ушел от лучшего друга (неодин)
Жизнь (неодин) стала так же
деревьями.

Тогда ушел я ушел с жизнью, мои
словами

Задача 11

Соб. вид: полонить, но не в. вид: не в. вид: не в.
Т.к. не в. вид: не в. вид: не в.
Тогда ушел я ушел с жизнью, мои
словами: полонить

Задача 12

Тогда ушел я ушел с жизнью, мои
словами: полонить

Тогда ушел я ушел с жизнью, мои
словами: полонить

Тогда ушел я ушел с жизнью, мои
словами: полонить

Задача 13



Формальная норма	Нормативная норма	Политическая норма
1. у чина на книжке - денежно	Наши в совете - нам совет - вот же у денежно	1. терпеть человек, промежуток иногда
2. Внешняя в мудр - пропорция	2. Внешняя в вот же у	2. Внешняя норма денежно - пропорция иногда

Задача 14

до конца и конца

в конце про форму, а в конце про форму

открытым

открытым

Автоматически

Автоматически

Автоматически

Задача 15

Вопросы типа военного

на предмете совете самостийно -

Он автоматично французское руково.

Заметая истребитель, т.е. автоматично

французское руково истребительном

своими руками.

Задача 16

С. Гусь в своем выступлении поднимает
проблему оценивания личности человека
тоже. Автор отмечает, что, часто, зная
лучше победу поэзии не отражают все
сущности жизни, что лучше отражать



внешнему на себя так, кто не может
под внешне обрета, кто интуитивен
на жизнь без принуждения и видит её и
посредствительные, и внутренательные черты.
И полностью согласен с интересом
каждого деятеля культуры.

Вспомнил историю становления СССР.
В эту эпоху была провозглашена диктатура
пролетариата. И вся интеллигенция:
инженеры, ученые, музыканты - интел-
лигенция всевозможная свободно творить, созда-
вать то, что лежит в сердце. Известно это
образованное население должно было решать
эстетические задачи (вспомните Маяковского
сочинять политическое стихотворение, чтобы
воздействовать на сознание людей, укреплять
в них веру в непоколебимость власти, совер-
шенство высшего и высшего порядка. Кружил
только и звучало о прекрасной жизни
трудящихся, но на деле все оказалось совсем
не так. Диктатура пролетариата не
существовала, а существовала диктатура
партии. Именно партией управлялся
общество, контролировалась вся сфера его
деятельности. А люди не имели никакой
ответственности за деятельность власти. Кро-
ме того, гражданами не были гарантиро-
ваны основные права и свободы человека,
и массовые репрессии являлись подтвержде-
нием тому.

Таким образом, тогда 30-е годы XX века
наблюдается внешнее кровавое репрессии,
формулирование основных тезисов



топиком тариха, что наиболее правдиво отразит существо той жизни, чье существование немыслимо.

Восприятие мира можно рассмотреть и с другой стороны. Любое объективное явление имеет как положительные, так и отрицательные стороны. Но в социальном бытии людей укореняется одностороннее представление о какой-либо вещи: либо хорошо, либо плохо. Но все акцентировано внимание на том, что полная картина составлена лишь в том случае, если собрать и положительные, и отрицательные стороны жизни.

Возникло современное индивидуальное общество. С одной стороны, нас окружают высокие технологии, мы живем в демократическом и правовом государстве. Но с другой, много мыслей, например в литературе, отменяют, что мы живем в обществе потребления, заинтересованное лишь в удовлетворении собственных потребностей, бытовое и простое. И здесь нельзя не вспомнить роман-антиутопию Р. Бредбери "451° по Фаренгейту", посвященную именно этой проблеме.

~~Восприятие~~ Жизнь вокруг, более того имеет как положительные, так и отрицательные значения. Нельзя забывать ни о достижениях, ни о проблемах. Поэтому для получения истины мы должны принимать во внимание и звучащее, и звучащее слова.

$$10 + 8 + 2 + 8 + 5 = 33$$